

SATB

Brevet från Lillan

Musik och text: Evert Taube

Arr: Anna Risberg



NMN003

Brevet från Lillan

Evert Taube

arr: Anna Risberg

Piano

Measures 1-4 of the piano introduction. The music is in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the right hand, starting with a quarter rest followed by eighth notes. The bass line consists of quarter notes and rests. A dynamic marking of *p* is present.

Measures 5-8 of the piano introduction. The melody continues in the right hand. The bass line features quarter notes and rests. A dynamic marking of *p* is present.

S

mf Pap - pa kom hem! För vi läng - tar eft - er dig! Kom in - nan som - marn är

A

mp Pap - pa kom hem! För vi läng - tar eft - er dig, pap - pa! Kom som - marn är

T

mp Pap - pa kom hem vi läng - tar eft - er dig, pap - pa! Kom in - nan som - marn är

B

mp Pap - pa kom hem! Läng - tar till dig! Kom som - marn är

Measures 9-12 of the vocal and piano section. The vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics. The piano accompaniment continues. Dynamic markings include *mf* and *mp*. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in the Soprano and Tenor parts.

Measures 13-16 of the piano accompaniment. The melody is in the right hand, and the bass line consists of quarter notes and rests. A dynamic marking of *p* is present.

Brevet från Lillan

15

slut lil - la pap - pa! Ås - kan har gått och om kväll - en blir det

slut lil - la pap - pa! Ås - kan har gått och om kväll - en blir det

8 slut lil - la pap - pa! Ås - kan har gått, om kväll - en blir det

slut lil - la pap - pa! Ås - kan har gått, kväll - en blir

15

20

mörkt. Stjär - nor - na syns nu på him - len i - gen. Allt jag vill

mörkt, pap - pa. Stjär - nor syns nu på him - len i - gen. Allt jag vill

8 mörkt, pap - pa. Stjär³ - nor - na syns nu på him - len i - gen. Allt jag vill

mörk. Stjär - nor syns nu på him - len i - gen. Allt jag vill

20

Brevet från Lillan

26

ha är ett hals-band av ko-rall, ing-en-ting an-nat, det

ha, pap-pa, är ett hals-band av ko-rall, ing-en-ting an-nat, det

8 ha, band av ko-rall, pap-pa, ing-en-ting an-nat, det

ha, pap-pa, band av ko-rall, ing-en-ting an-nat, det

26

31

kos-tar för myck-et. På vår-an tomt är det nu så myck-et bär

kos-tar för myck-et och på vår-an tomt pap-pa är nu myck-et bär pap-pa.

8 kos-tar för myck-et. På vår-an tomt är nu så myck-et bär pap-pa

kos-tar för myck-et och på vår-an tomt, nu myck-et bär.

31